

Porzellanikon

Staatliches Museum für Porzellan
in Selb & Hohenberg a.d. Eger

Pressemitteilung

01.04.2022

Kuratorenführung durch die Sonderausstellung „More than Bricks! Tradition und Zukunft der Architekturkeramik“

Anlässlich der neuen Sonderausstellung „More than Bricks! Tradition und Zukunft der Architekturkeramik“ im Porzellanikon – Staatliches Museum für Porzellan, Selb, findet am Sonntag, den 10. April 2022, um 14:30 Uhr eine Kuratorenführung durch die Ausstellung statt. Die Schau zeigt auf zwei mal 300 Quadratmetern die Tradition und Zukunft der Architekturkeramik - Fassaden, Sakralbauten, Geschäftsgebäude, Fabriken sowie Innenarchitektur und vieles mehr. Insgesamt 80 Exponate aus Deutschland und Europa sind in der Sonderausstellung zu sehen. Das Herzstück der Ausstellung ist ein virtueller Gang durch das Eingangstor der Pariser Weltausstellung 1900. „Zum Abschluss der Führung öffnen wir gerne auch unsere Mokka-Bar mit einem beeindruckenden Wandbild aus Meissener Porzellanfliesen, die aus dem Palast der Republik in Berlin gerettet wurde und zum ersten Mal in einer Ausstellung zu sehen ist“, schwärmt Kurator Thomas Miltschus.

Der Preis beträgt 1,00 Sonntageintritt zuzüglich 3,50 Euro für die Führung. Eine Anmeldung ist notwendig unter besuchercenter@porzellanikon.org oder Telefon +49 9287 918000. Weitere Informationen zur Ausstellung unter www.porzellanikon.org.

Martin Buchka
Leiter Marketing, Presse- und
Öffentlichkeitsarbeit

Fon +49 9287 91800-121
Fax +49 9287 91800-199
martin.buchka@porzellanikon.org

Porzellanikon in Selb
Fabrik & Technik
Museumsverwaltung
Werner-Schürer-Platz 1
95100 Selb
Fon +49 9287 918000
Fax +49 9287 91800-999
info@porzellanikon.org

Porzellanikon in Hohenberg
Villa & Sammlung
Schirndinger Straße 48
95691 Hohenberg a.d. Eger
Fon +49 9233 77220
Fax +49 9233 7722-689
dpm@porzellanikon.org

www.porzellanikon.org
www.facebook.com/porzellanikon
www.instagram.com/porzellanikon

Die Sonderausstellung „MORE THAN BRICKS! – Tradition und Zukunft der Architekturkeramik“ wird realisiert mit freundlicher Unterstützung von:

CERAMICS AND ITS DIMENSIONS:



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

