ERFORSCHE DIE WELT DES PORZELLANS

SCHULPROGRAMME 2020/21

Porzellanikon®

STAATLICHES MUSEUM FÜR PORZELLAN, HOHENBERG A. D. EGER / SELB

PORZELLANIKON –

Porzellanikon Hohenberg a. d. Eger

VILLA & SAMMLUNG

Das Porzellanikon in Hohenberg atmet Porzellangeschichte. Auf 2000 m² können Schüler in eine Welt von kunstvollen Objekten aus 300 Jahren eintauchen und die Geschichten hinter deren Entstehung entdecken. Wie haben sich Gestaltung und Tischkultur gegenseitig beeinflusst und wie hat sich Porzellan über die Zeit verändert? Die abwechslungsreiche Sammlung präsentiert die gesamte Bandbreite vom Prachtservice bis zum Alltagsgeschirr.

STAATLICHES MUSEUM FÜR PORZELLAN

Porzellanikon Selb

FABRIK & TECHNIK

Im Porzellanikon in Selb geht ihr mit allen Sinnen auf eine spannende Zeitreise in die Blütezeit der Porzellanherstellung. Die Themen, die in der historischen Porzellanfabrik mit Schulklassen behandelt werden können, sind vielfältig und reichen von künstlerischen Kreativprogrammen über die erlebbare Geschichte der Industrialisierung in all ihren Facetten bis hin zu naturwissenschaftlichen Programmen zur Funktion der schweren Fabrikmaschinen.

Kunst Geschichte Technik

WILLKOMMEN IN DER KREATIV-FABRIK!

Mit Beginn des Schuljahres 2020/2021 öffnen die museumspädagogischen Räume am Standort in Selb ihre Türen frisch nach dem Umbau wieder für alle Schulklassen, die hier unsere kreativen und technischen Angebote wahrnehmen. Wir wünschen allen Neugierigen in der KREATIV-FABRIK des Porzellanikons in Selb Erfindergeist, Ideenreichtum, viel Staunen und neues Wissen – rund um Porzellan und darüber hinaus.

Das Team Bildung und Vermittlung freut sich, die Begeisterung in euch zu wecken! Dieses kleine Heft gibt einen Überblick zu allen Möglichkeiten für einen Museumsbesuch an unseren beiden Standorten. Freut euch auf unsere Ideen oder überrascht uns mit euren!

EUER MUSEUMSTEAM BILDUNG UND VERMITTLUNG

BUCHBARE PROGRAMME

KulturWerkRaum: Tiere aus aller Welt

Tierische Fährten leiten die Schüler auf ihrem Rundgang durch unser Museum. Wir entdecken Tiere aus aller Welt, erkunden ihre ungewöhnlichen Lebensräume und versuchen uns gemeinsam am Nestbau für die unterschiedlichsten Vögel. Ob geknetet, als Origami oder aus Porzellan: Die Fantasietiere, die hier entstehen, sind einzigartig! Der KulturWerkRaum ist ein Programm in Einfacher Sprache für Klassen mit einem Schüleranteil, der Deutsch als Zweitsprache erlernt. Für kleine Snacks und Getränke ist gesorgt.

Alter 1.-4. Klasse **Lehrplan** Grundschule DaZ 1-4 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 4.4, HSU1/2 3.1 3/4 3.1, Ku1/2 1, 5 3/4 1, 5, WG1/2 2 3/4 2 **Dauer** 3 Stunden **Gruppe** 1 Schulklasse **Kosten** Frei!

Tiersafari

Ausgerüstet als mutige Forscher erkunden wir die Museumsräume. Elefanten, Tiger, Wölfe, Eisbären und Pinguine, bunte Papageien, jede Menge Vögel, aber auch die sonst so scheuen Rehe – den neugierigen Augen wird keines dieser Tiere auf der ausgedehnten Safari entgehen! Dazu kann jeder Schüler ein eigenes Porzellan-Tier gestalten und mit nach Hause nehmen.

Alter 2.-4. Klasse **Lehrplan** Grundschule Ku1/2 1, 5, 3/4 1, 5, HSU3/4 5.2 **Dauer** 2 Stunden **Gruppe** max. 20 Schüler je Gruppe, max. 2 Gruppen **Kosten** 29 € je Gruppe, 3 € Materialkosten pro Schüler

Alles dreht sich um den Becher

Wir drehen auf im Porzellanikon! Woraus besteht eigentlich Porzellan? Worin liegt der Unterschied zwischen Töpfern und Porzellan drehen? Warum sind Teller und Tassen (fast) immer rund? Wer denkt sich diese Formen aus und was hat durstiger Gips mit alldem zu tun? Bei einer interaktiven Führung durch die Porzellanherstellung geben wir Antworten auf all diese Fragen! Nach der Führung können die Schüler sich selber als Becherdreher versuchen und eigene Windlichter gestalten. Wer macht den Porzellinern Konkurrenz?

Porzellinerspiele

Wie haben die Kinder der Porzelliner vor 100 Jahren in Selb gewohnt? Hatte jedes ein eigenes Kinderzimmer? Und was haben sie in ihrer Freizeit gemacht, so ganz ohne Strom, Tablet und Smartphone? Wir gehen auf Entdeckungstour durch die Abteilung PORZELLINERLEBEN und erkunden den Arbeitsalltag der Porzelliner, die verschiedenen Arbeitsplätze in der Fabrik und probieren selber aus, wie man aus ganz einfachen Dingen ganz tolle Spiele entwickeln kann. Die Porzellinerspiele können beginnen!

Alter 1.-4. Klasse **Lehrplan** Grundschule HSU1/2 4.2, 6.1, 3/4 4.1, 4.2, 6.1, S 1/2 4.3, 3/4 4.3 **Dauer** 2 Stunden **Gruppe** max. 20 Schüler je Gruppe, max. 4 Gruppen **Kosten** 29 € je Gruppe, 3 € Materialkosten pro Schüler

Alter 3.-9. Klasse **Lehrplan** Grundschule HSU3/4 4.2, 4.3, WG3/4 1, 2, Ku3/4 2; Mittelschule WG5 3, WG6 3, Ku5 2; Realschule Ku5 2, We5 3, We6 3, We7 3, We9 3; Gymnasium Ku6 3 **Dauer** 2-2,5 Stunden **Gruppe** max. 20 Schüler je Gruppe, max. 4 Gruppen **Kosten** 29 € je Gruppe, 3 € Materialkosten pro Schüler

Volldampf voraus!

Bei diesem Programm zischt der Dampf und stampfen die Kolben. Wir verfolgen den Dampf vom Kessel zum Zylinder und untersuchen, wie auf dem Weg Kraft erzeugt und Hitze in Bewegung umgewandelt wird. Nach einer Reihe von einfachen Experimenten, die die Grundlagen erklären, können die Schüler in Kleingruppen selber eine Dampfmaschine zusammenbauen und in Betrieb nehmen.

Alter 5.-9. Klasse **Lehrplan** Mittelschule NT5 4.1 NT6 4.2, NT8 2.4; Realschule Ph7 1, Ph 8 (I) 1+2 (II/III) 1, Ph9 1+2; Gymnasium Ph8 3.1, 3.2, Ph9 1.1, 3.1 **Dauer** 2 Stunden **Gruppe** max. 20 Schüler je Gruppe, max. 2 Gruppen **Kosten** 29 € je Gruppe, 3 € Materialkosten pro Schüler

Selbling Space Race

Was hat Keramik mit Raumfahrt zu tun? Keramische Materialien sind wegen ihrer extremen Eigenschaften für viele Bereiche eines Raumschiffs unverzichtbar. Sie können sehr leicht, sehr fest und sehr hitzebeständig sein. Wir gehen auf eine spannende Reise und erkunden in Versuchen nicht nur die Welt der Hightech-Keramik, sondern erforschen auch die Grundlagen des Raketenbaus. Zum Abschluss können die Schüler sich in Kleingruppen selber als Raketeningenieure versuchen und ihre Konstruktionen weit übers Museums hinausschießen.

Alter 5.-9. Klasse **Lehrplan** Mittelschule NT6 4.1; Realschule PH8 4.1; Gymnasium PH8 3.2; **Dauer** 2 Stunden **Gruppe** max. 20 Schüler je Gruppe, max. 2 Gruppen **Kosten** 29 € je Gruppe, 3 € Materialkosten pro Schüler

Porzellanikon Selb (Fabrik & Technik)

Die Industrialisierung im Überblick

Am originalen Standort geben wir in einer interaktiven Führung einen Überblick über die Veränderungen durch die Industrialisierung in Leben und Arbeit am Beispiel der Porzelliner. In selbstständiger Stationenarbeit erkunden die Schüler die Ausstellung PORZELLINERLEBEN mit bereitgestellten Arbeitsmaterialien zu ausgewählten Themenbereichen. Im Anschluss kann eine vertiefende Quellenarbeit mit Audio-, Video-, Text- und Bildquellen gebucht werden.

Alter 7. Klasse **Lehrplan** Mittelschule GPG7 2, 3 **Dauer** 3 Stunden **Gruppe** max. 20 Schüler je Gruppe, max. 4 Gruppen **Kosten** 39 € je Gruppe

Die Industrialisierung am Beispiel einer Porzellanfabrik

Am Beispiel unserer ehemaligen Porzellanfabrik wird den Schülern die Entwicklung der Porzellanherstellung von der Handarbeit zur technisierten Massenproduktion verdeutlicht. Neben einer interaktiven Führung durch die Abteilungen zur Porzellanherstellung und zum Lebensalltag der Porzellanarbeiter können Projektmodule gebucht werden, bei denen die Schüler Quellen und Arbeitsaufträge zu ausgewählten Themen erhalten.

Alter 8. Klasse **Lehrplan** Realschule G8 5; Gymnasium G8 4 **Dauer** 3 Stunden **Gruppe** max. 20 Schüler je Gruppe, max. 4 Gruppen **Kosten** 39 € je Gruppe

Porzellanikon Selb (Fabrik & Technik)

Leben in der Industriegesellschaft

Hier bekommen die Schüler einen detaillierten Einblick in die sozialen Auswirkungen der Industrialisierung. Die Schüler können so deren Einfluss auf die Lebenswelt der Fabrikarbeiter nachvollziehen. Jede Gruppe erhält eine interaktive Führung von 45 Minuten durch einen ausgewählten Bereich der Ausstellung bzw. eine Ortsführung durch Selb-Plößberg. Anschließend wird für verschiedene Themen ausführliches Quellenmaterial angeboten, das die Schüler mit Hilfe von Arbeitsaufträgen und kreativen Projektvorschlägen auswerten.

Alter 11. Klasse **Lehrplan** Gymnasium Ge11 1 **Dauer** 3 Stunden (+ ggf. Präsentationszeit)
Gruppe max. 20 Schüler je Gruppe, max. 4 Gruppen **Kosten** 39 € je Gruppe

Porzellanikon Selb (Fabrik & Technik)

Workshop: Tisch mit Kultur

Tisch…Wir decken ein: Das Einmaleins für Geschirr und Besteck. Was wandert auf dem Tisch wohin und warum? Wir servieren dazu nach Wunsch: Smartphone-Regeln, Begrüßungsformeln, Smalltalk-Tipps – à la carte. Extrawürste erlaubt! **…mit Kultur** Als Gruß des Hauses gibt es darauf passend abgestimmt einen Rundgang durch die ehemalige Rosenthal-Fabrik. Vorbei an den Vorführstationen der Porzellanherstellung – bis das Weiße Gold aus dem Ofen kommt! Der Workshop ist eine Kooperation mit der VHS Fichtelgebirge.
Bitte buchen Sie mindestens vier Wochen im Voraus.

Alter 8.-12. Klasse **Dauer** 3 Stunden **Gruppe** 1 Schulklasse oder max. 30 Schüler **Kosten** auf Anfrage

GESTALTUNG AUF DER ÜBERHOLSPUR

WORKSHOP 3D-DRUCK

Moderne Porzellan-3D-Drucker können den langen Prozess von der Idee zum fertigen Objekt enorm beschleunigen. In unserem Workshop „Gestaltung auf der Überholspur“ nehmen wir euch mit auf eine faszinierende Reise in die Welt des 3D-Drucks. Wir zeigen alle Schritte, die notwendig sind, um ein selbst erdachtes Porzellanobjekt auf fast magische Weise entstehen zu lassen. Von der Idee zum Porzellan in 90 Minuten? Wir nehmen die Herausforderung an!

Geeignet ab 12 Jahren
Kosten: 29 € + 3 € Materialkosten pro Person
Gruppengröße: bis zu 10 Personen Dauer: 90 Minuten

Informationen und individuelle Buchung:
besuchercenter@porzellanikon.org oder Tel.: 09287 91800-0

MORE THAN BRICKS!

TRADITION UND ZUKUNFT DER ARCHITEKTURKERAMIK

In der Sonderausstellung „More than Bricks!“ dreht sich alles um Ziegelsteine, Fassadengestaltung, bunte Farben und den kreativen Einsatz von Keramik als Bau- und Zierelement. Was läge also näher, als sich selbst als Architekt und Gestalter im Kleinen zu versuchen und Fassaden oder ganze Straßenzüge aus bunten Bausteinen zu erschaffen. Lasst euch überraschen!

FREIER EINTRITT FÜR SCHULKLASSEN

Stündliche Live-Vorführungen von
Dampfmaschine und Trommelmühlen,
Dreherei und Gießerei.

Viele unserer Angebote sind auch
für Förderschulen geeignet.
Wir beraten euch gern!

Anmeldung:
Mindestens eine Woche vorher
unter +49 9287 91800-0
oder besuchercenter@porzellanikon.org

Titel: Hands-On-Stationen, Foto: Jahreiss. Kommunikation foto film, Hohenberg a. d. Eger, © Porzellanikon

Seite 2, 3: Teeserviceteile in Tomatenform, Porzellanfabrik Tettau, um 1890, Leihgabe Christian Seltmann GmbH, Weiden, Foto: Jahreiss. kommunikation foto film, Hohenberg a. d. Eger, © Porzellanikon; Figur „Josephine Baker", Dorothea Charol, 1928, Kunstabteilung Rosenthal, Bahnhof-Selb, Porzellanikon, Foto: Jahreiss. kommunikation foto film, Hohenberg a. d. Eger, © Porzellanikon; Becherdrehen, Foto: Jahreiss. kommunikation foto film, Hohenberg a. d. Eger, © Porzellanikon

Seite 4, 5: Kreativ-Fabrik, Foto: Andreas Gießler, © Porzellanikon; KulturWerkRaum, Foto: Andreas Gießler, © Porzellanikon; Eisbären, Porzellanmanufaktur Bing & Gröndahl, Copenhagen, Foto: Jahreiss, kommunikation foto film, Hohenberg a. d. Eger

Seite 6, 7: Porzellinerspiele, © Porzellanikon; Becherdrehen, © Porzellanikon; Volldampf voraus!, Foto: Florian Miedl; Selbling Space Race, Foto: Andreas Gießler, © Porzellanikon

Seite 8, 9: Porzellinerleben, Foto: Andreas Gießler, © Porzellanikon; Dampfmaschine, Foto: Andreas Gießler, © Porzellanikon

Seite 10, 11: Schwungrad, Foto: Andreas Gießler, © Porzellanikon; Kontor, Foto: Andreas Gießler, © Porzellanikon

Seite 12,13: Tisch mit Kultur, © Porzellanikon; Hands-On!, Foto: Jahreiss. kommunikation foto film, Hohenberg a. d. Eger, © Porzellanikon

Seite 14, 15: Christian Heuchel/Levente Kiss, Keramikmodell groß, © C. Heuchel/L.Kiss, Foto: Andreas Gießler; Keyvisual zur Sonderausstellung,

© Aera Media, Foto: Ludwig Lutz; Radfahrer- und Fußgängerunterführung Cuyperspassage Amsterdam, 2009, © Jannes Linders; Fassade des Museum of Art, Architecture and Technik Lissabon, 2016, © Cerámica Cumella; Dach der Markthalle Santa Catarina Valencia, 2004, © Cerámica Cumella; Chilehaus Hamburg, 1922-1924, © Ajepbah (CC BY-S 4.0)

Rückseite: Kreativprogramm, © Porzellanikon

Porzellanikon®
STAATLICHES MUSEUM FÜR PORZELLAN, HOHENBERG A. D. EGER / SELB

SELB
Werner-Schürer-Platz 1
95100 Selb
Fon +49 9287 91800-0

HOHENBERG A. D. EGER
Schirndinger Straße 48
95691 Hohenberg a. d. Eger
Fon +49 9233 7722-0

www.porzellanikon.org